

# MAGDALENA MIKESCH

Website: [www.magdalena-mikesch.at](http://www.magdalena-mikesch.at)  
E-Mail: [m.mikesch@gmx.at](mailto:m.mikesch@gmx.at)  
Mobiltelefon: +43 664 5304252  
Wohnort: Wien (AUT), Kassel (DE)  
Größe / Konfektion: 168 cm / 36  
Augenfarbe: blau-grün  
Haarfarbe: dunkelblond  
Sprachliche Kenntnisse: Deutsch (Muttersprache), Englisch  
Stimmlage: Alt, Mezzo-Sopran  
Musikinstrumente: Harfe (Grundkenntnisse), Violine (Grundkenntnisse)  
Sportarten: Snowboarden, Skifahren  
Besondere Fähigkeiten: Fechten, Steppen, Bogenschießen, Bühnenkampf  
Führerschein: Klasse B



© Volker Schmidt Fotografie

## Ausbildung | Studium | Weiterbildung

2024 – Jetzt      Masterstudium | **Klinische Psychologie und Psychotherapie** | Universität Kassel  
2024              Psychotherapeutische Hochschulambulanz der Universität Kassel | Studentische Hilfskraft  
2024              Universität Kassel | **Bachelor of Science (B.Sc.) in Psychologie**  
**Bachelorarbeit: Der Identitätskonflikt bei Schauspieler:innen**  
Jänner 2021      Workshop "Direktheit" mit Eva Roth und Luisa Stachiowak  
Juni 2016         **Bühnenreife Paritätische Prüfungskommission**  
Mai 2015         **Puppenworkshop** mit Manuela Linshalm – Schuberttheater Wien  
August 2015     Praktikum bei der Voice-over Agency „**Excellent Talent**“ – London UK  
2013 – 2016     Schauspielstudium Wien (Filmacademy Wien)

## T H E A T E R

2021 **25 JAHRE MUSICAL KONZERT** *Ensemble* | Theater im Neukloster | **Kultursommer Wiener Neustadt**  
2020 **SCHLUSS MIT DEM THEATER** *Das Soziale Anliegen* | R: Tobias Schilling | Ensemble distrACT | **Hin&Weg Festival**  
2020 **BYE BYE BEN** *Sophie* | HR | Regie: Daniela Frese | Tourneetheater | **Kulturschule Leipzig**  
2020 **VOLL? VOLL DANEBEN** *Nicky* | HR | Regie: Daniela Frese | Tourneetheater | Kulturschule Leipzig  
2019 **PROJEKT ARISTOPHANES** *Schauspielerin* | R: Lea Mantel | Konzerthaus Wien | **Schultz & Schirm**  
2019 **DIE PHYSIKER** *Inspektor* | Regie: Tobias Schilling | Theater Delphin | **Dschungel Wien**  
2018 **DER GESTIEFELTE KATER** *Fleder, d. Fledermaus* | R: F. Scherz | Theater i. Neukloster | **Stadttheater Wr. Neustadt**  
2018 **ZWEI STUNDEN** *Lenka Horáková* | Regie: Tobias Schilling | Stationentheater | **Theater Delphin**  
2018 **SCHÖNE NEUE WELT** *Lenina* | Regie: Tobias Schilling | Ensemble distrACT | **Das Off Theater**  
2017 **DER DSCHUNGEL BRENNT** *Sanchez, Feuertdiebin* | Regie: R. Kastelik, Musik: C. Brandauer | **Raimundtheater Wien**  
2017 **EIN SOMMERNACHTSTRAUM** *Schock* | Regie: Wolfgang Sailer | **Theatermeierei Gaaden**  
2017 **TÄTER** *Petra* | Regie: Tobias Schilling | Ensemble distrACT | **Ateliertheater** | Deutschland-Tournee  
2016 **LINAS WELT** *Die böse Farblose* | Regie: R. Kastelik, Musik: C. Brandauer | **Raimundtheater Wien**  
2016 **LIAISON** *Cécile Volange* | Regie: Florian Scherz | Theater im Neukloster  
2015 **MARIA STUART** *Maria Stuart* | Regie: Katja Thost-Hauser | **Filmacademy Wien**  
2014 **DIE VÖGEL** *Vogel des Sprechchores der Vögel* | Regie: Thomas Schulte-Michels | **Volkstheater Wien**  
2013 **HAIRSPRAY** *Tracy Turnblad* | Regie: Florian Scherz | Theater im Neukloster

2012 **NON(N)SENS** *Schwester Robert Anne* | Regie: Michaela Mikesch | **Theatergruppe Zwettl**  
2009 **INTO THE WOODS** *Rotkäppchen* | Regie: Florian Scherz | **Theater im Neukloster**  
2008 **HIGH SCHOOL MUSICAL** *Cheerleader* | Regie: Alex Bechtloff | Theater im Neukloster  
2007 **PETER PAN** *Tinkerbell* | Regie: Harald Scherz | Theater im Neukloster  
2007 **DER ZAUBERER VON OZ** *Dorothy* | Regie: Michaela Mikesch | Theatergruppe Zwettl  
Seit 1995 Ensemblemitglied des „Theater im Neukloster“

## REGIE

2019 **DER ZAUBERER VON OZ** von Peter Raffalt | Co-Regie mit Peter Raffalt | Festspiele Wangen  
2018 **WHISTLE DOWN THE WIND** von A. L. Webber (Musik) und J. Steinman (Texte) | Co-Regie | Theater im Neukloster  
2017 **DIE LETZTEN FÜNF JAHRE** von Jason Robert Brown | Bernardisaal Wiener Neustadt

## FILM

2020 **GEMEINSAM** | Marie | HR | Kurzfilm | Philip Ivancsics  
2020 **ZWISCHEN TIA & AUNGL** | Kellnerin | NR | Musikvideo | Rudl  
2018 **NACHTDIENST** | Frau in Bar | NR | Kurzfilm | Regie: Catharina Lott  
2017 **WIFI Spot** | Frau | HR | Übungsdreh | WIFI St. Pölten  
2017 **KINTSUGI** | Tessa | HR | Kurzfilm | Regie: Vlade Bogicevic  
2017 **AK47** | Trude | NR | Kurzfilm | Regie: David Eglseer  
2016 **LEBENSADER** | Melissa | HR | Kurzfilm | Regie: Daniela Jud | FH Salzburg  
2015 **WON'T GET A LADY** | Faru #2 | NR | Musikvideo | Regie: Chiara Cavalli | SAE Institute Wien

## SPRECHERIN

2025 Synchronsprecherin | Englische Synchronisation | Dokumentation „**Operation Afrika - Die Jagd nach den Rohstoffen der Zukunft**“ | streetsfilm | Arte & HR  
2021 **Untergetaucht** von Helmuth Korherr | Lesung | Kulturverein SABA  
2019 **10 Jahre Sprachkunst Wien – Brick5**  
2018 **Wiesentricks** von Florian Ryba | Poetry Slam | **Buch Wien 2018**  
2018 **Chronik eines Widerspruchs** von Thyl Hanscho | Lesung | **HIN & WEG Theaterfestival Litschau**  
2018 **Das Tagebuch** von Eduard v. Bauernfeld | 1. Wiener Lesetheater | **Cafe Jelinek**  
2016 „**Es war einmal...**“ | Wimpassing | **SBOW in Concert**

## WERBUNG

2021 **Imagefilm Sparkasse Wiener Neustadt** | HR

## CREATIVE TEAM & SONSTIGES

2024 – 2027 **Franzl und die 7 Wunder von Wiener Neustadt** von Tobias Schilling und Magdalena Mikesch, Musik und Liedtexte: Johannes Gungl und Patricia Ruesch | Kindermusical | **Co-Autorin, Projektleitung, (Kampf-)Choreografie** | Theater im Neukloster  
2023 **Funken: Glanz oder gar nicht** | Regieassistent | Regie: Ariane Kareev | **Staatstheater Kassel**  
2022 – Jetzt **Vorstandsmitglied** im „Theater im Neukloster“  
2022 **Gelbes Gold** | **Regieassistent** | Regie: Tobias Schilling | Staatstheater Kassel

2019 Wiener Rotkreuz Ball 2019 | **Inspizienz**, Regieassistentz | Regie: Doris Feik | Rathaus Wien

2019 Der zerbrochne Krug, Der Zauberer von Oz, All das Schöne | **Produktionsleitung, Co-Regie**, Regieassistentz | Regie: Peter Raffalt | **Festspiele Wangen**

2019 Daddy Long Legs | **Abendspielleitung**, Regieassistentz | Tournee in Österreich | Regie: Rita Sereinig

2019 Maximilian – Ein wahrer Ritter | **Bühnenkampfchoreografie** | Regie: Florian Scherz | Theater im Neukloster

2018 Ladykillers | **Hospitantz** | Regie: Cesare Lievi | **Kammerspiele der Josefstadt**

2017 Santa Maria | **Stage Hand** | Regie: Ferdinando Chefalo | **Museumsquartier Wien Halle E**

2017 Big Fish | Bühnenkampfchoreografie | Regie: Florian Scherz | Theater im Neukloster

2017 Filmakademie-Regieübung mit Michael Haneke | Filmakademie Wien

2016 – 2021 **Obfrau** | Ensemble distrACT

2016 Gründerin des „**Ensemble distrACT**“

2016 Fernestern\* - Der Floh im All | Regieassistentz | Regie: Renate Kastelik | Raimundtheater Wien

2015 Jedermann | Regieassistentz | Regie: Katja Thost-Hauser | Theater im Paradiesgarten

2014 Blondel | **Dance Captain** | Regie: Florian Scherz | Theater im Neukloster

